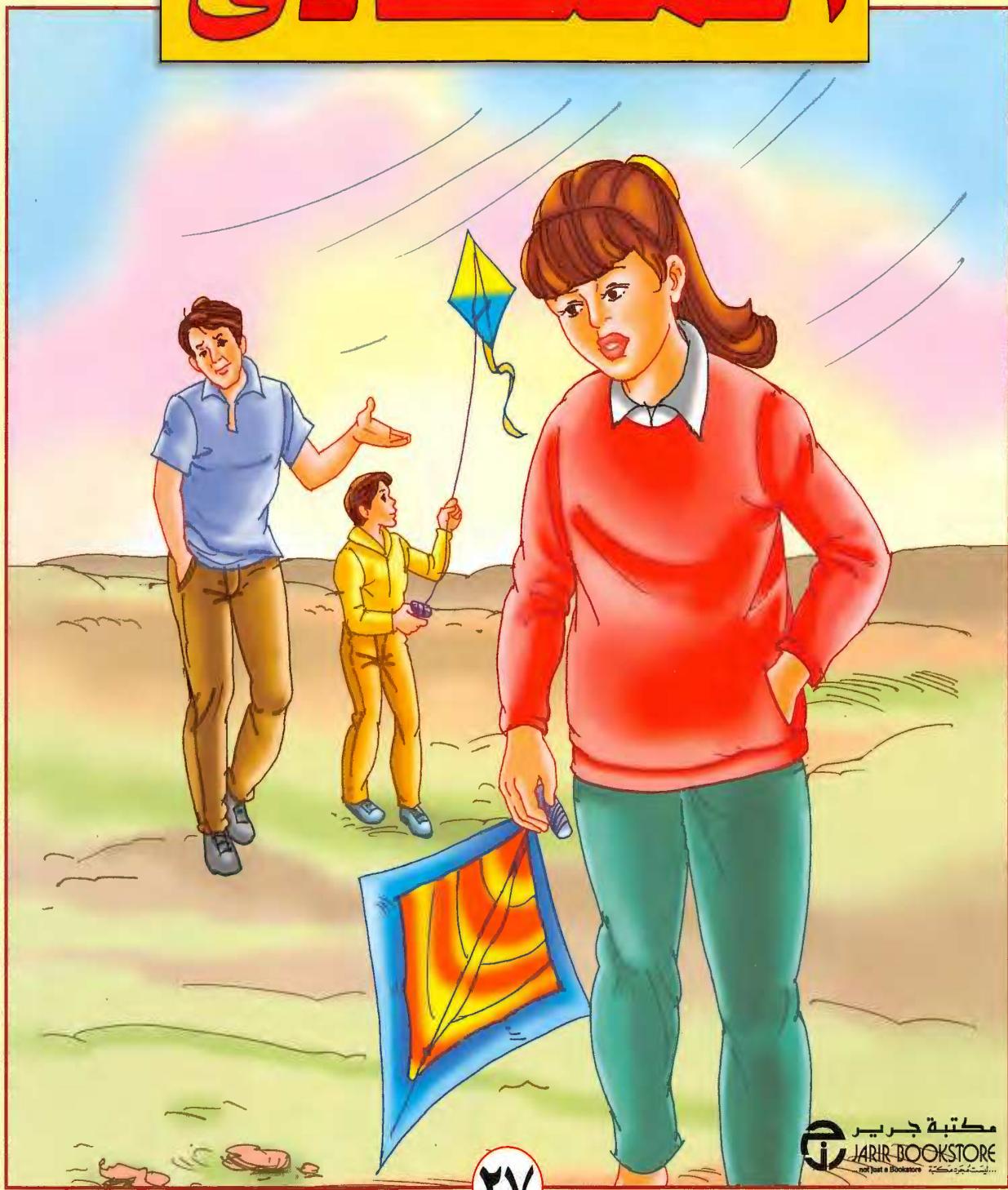


سلسلة قصص تك وين شخصية الطفل

# المتأذى





سلسلة قصص تكوين شخصية الطفل

# المتأذى

بقلم / فيد براكاش

رسوم / هارفندر مانكار



مكتبة جرير  
JARIR BOOKSTORE  
... not just a Bookstore ...  
ليست مجرد مكتبة

موقع مراجعة  
MOURAJJA.COM



## مقدمة

إن هذه السلسلة . قصص تكوين شخصية الطفل . مكونة من ٣٥ كتاباً ، وهى تعتمد على قصص للأطفال الغرض منها تكوين شخصية الطفل وتلقينه المبادئ الأساسية مثل قول : مرحباً ، من فضلك ، أنا آسف ، أشكرك ، لا أريد وشكراً ... إلخ ، وذلك من خلال القصص ؛ إذ يرى كل من الآباء والأمهات والمعلمين أنه ينبغي على صغارهم وتلاميذهم تعلم هذه المبادئ والمشاعر الطيبة في حياتهم اليومية ، وعلى هذا فلا مجال لإنكار ضرورة نقل المبادئ السلوكية الأساسية إلى الأطفال ؛ حتى يتسمى لهم تربية شخصيات قوية ولديكوا مواطنين صالحين واثقين من أنفسهم . ويضاعف من جمال هذه القصص الرسوم البدعة الموجودة معها ، ونرجو أن تقود هذه القصص التلاميذ الصغار إلى طريق الأخلاق الحميدة .  
هذا هو الكتاب السابع والعشرون من هذه السلسلة ، ويشتمل على ثلاثة قصص لمساعدة الأطفال على فهم أنهم أحياناً يتذمرون نتيجة بعض المشكلات ، وأن الحل يمكن في الثقة الهادئة بالنفس والشجاعة .

## المحتويات

- ٩ - ٣
- ١٦ - ١٠
- ٢٤ - ١٧
- ١ - التغلب على قصر القامة
- ٢ - نناقش المشكلات لحلها
- ٣ - متأنّ الشعور دون سبب

### الطبعة الأولى ٢٠٠٦

حقوق الترجمة العربية والنشر والتوزيع محفوظة لمكتبة جرير

لراسلتنا حول آرائكم واقتراحاتكم عن اصدارات مكتبة جرير، اكتب لنا على :

[jbpublishers@jarirbookstore.com](mailto:jbpublishers@jarirbookstore.com)

Copyright © Dreamland Publications. All rights reserved.

ARABIC language edition published by JARIR BOOKSTORE.  
Copyright © 2006. All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronical or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system without permission.

مكتبة جرير  
JARIR BOOKSTORE  
net Jutir & Bookstore  
المقر الرئيسي (الملكة العربية السعودية)  
+٩٦٦ ١ ٤٦٢٦٠٠٠  
+٩٦٦ ١ ٤٦٥٦٣٦٣  
فاكس : +٩٦٦ ٣١٩٦ ١١٤٧١  
ص.ب ٣١٩٦ الرياض

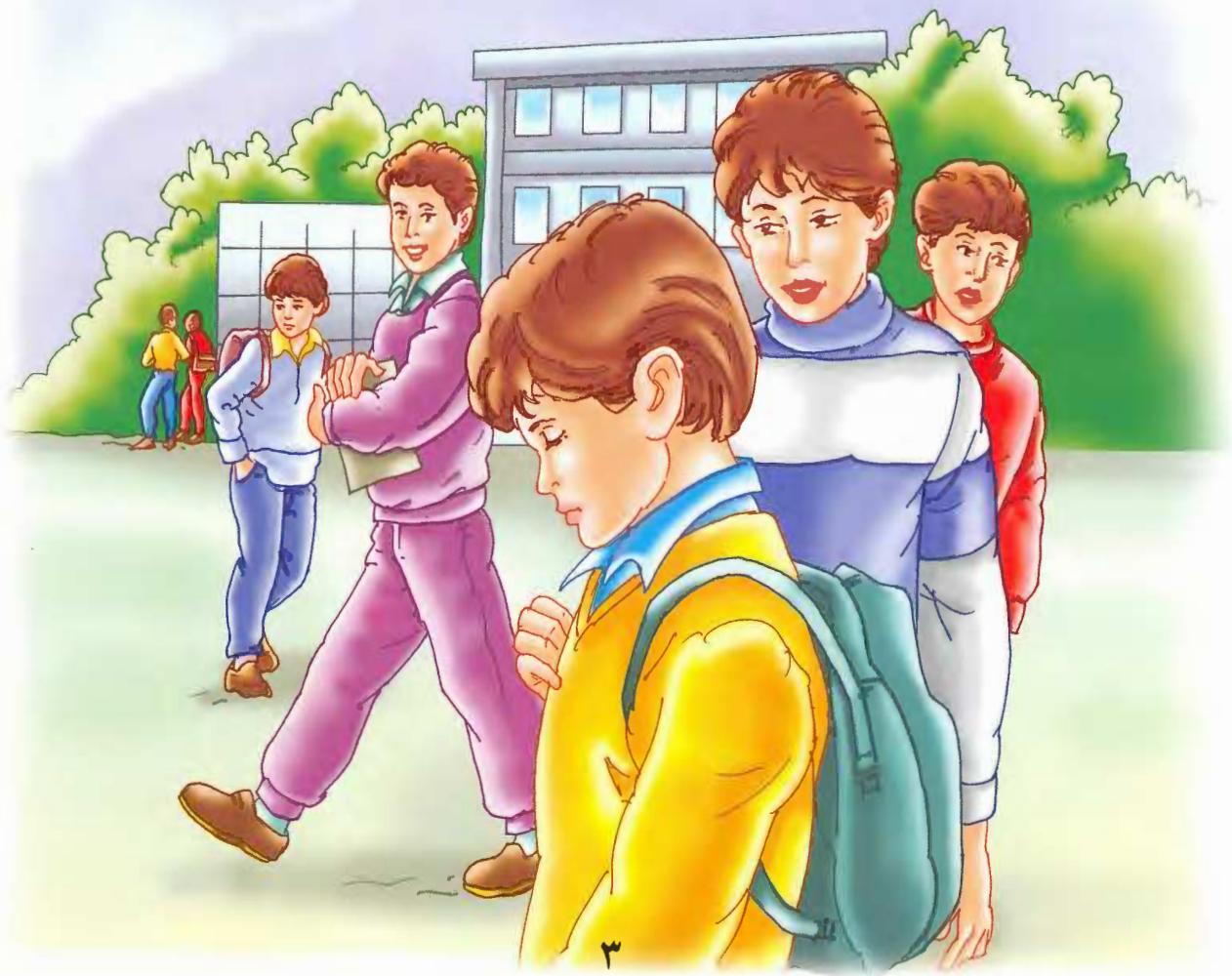


## التغلب على قصر القامة

كان " خالد " ولدًا طيباً ، والتحق بمدرسة جديدة لم يحبها .  
وكان هذا هو يومه الأول فيها . وما جعله يشعر بالحزن أنه كان أقصر الأولاد قامة بين تلاميذ الفصل ، وبطبيعة الحال أخذ زملاؤه يسخرون منه طوال الوقت .

غاظه أحد التلاميذ ساخراً من حجمه فقال :  
" مرحباً يا قصير القامة ! " .

وقال آخر : " إنه قزم بساقين صغيرتين ! " .  
وأضاف ثالث قائلاً : " لا ، لا . إنه ضفدعه بين الأسماك " .



وبسبب قصر قامته اضطر خالد للمعاناة منذ أول يوم في المدرسة ، فتحمل السخريات ، وفكر قائلاً : "إنى أكره هؤلاء الأولاد . هل يعيينى أننى قصير !؟" .  
وامتلأت عيناه بالدموع ، وبعد المدرسة جرى عائداً إلى المنزل .  
وعندما دخل المنزل ألقى حقيبته بعيداً في عنف ، ولم يهتم بأن والدته قد ثوبّحة لذلك .



وفي المساء ، دخل والد خالد غرفة نومه ، وقال له : " كيف كان يومك الأول في المدرسة ؟ " .

أجاب خالد : " فظيع ! " .

وأخبر والده بالتعليقات غير المهدبة التي قُصد منها إيذاء مشاعره .

فقال والد خالد : " وماذا بعد ؟ دع الآخرين يقولون ما يحلو لهم . إنني أحبك يا بني ، أتعرف أنني كنت أقصر ولد في فصلى " .

سأله خالد : " حقاً ؟ وماذا فعلت عندئذ ؟ " .

أجاب والد خالد : " بدأت أتجاهل الساخرين مني ، وعندما توقفت عن التأثر بإهانتهم لى توقفوا هم عن الإهانة " .

قال هذا وضم خالداً إلى صدره ، فشعر خالد بالأمان والطمأنينة .



عند تلك اللحظة ، دعتهما أمها لتناول الشاي ، وحكي لها خالد ووالده عن المضايقات .  
فقالت والدة خالد : " يا بنى العزيز ! لا تهتم بهم ، إننا نحبك كما أنت . والدك أيضاً  
كان قصيراً . هذه الأمور لا معنى لها ، ولا تحملها مُحمل الجد ، قل لي ما الأسماء التي  
أطلقوها عليك " .

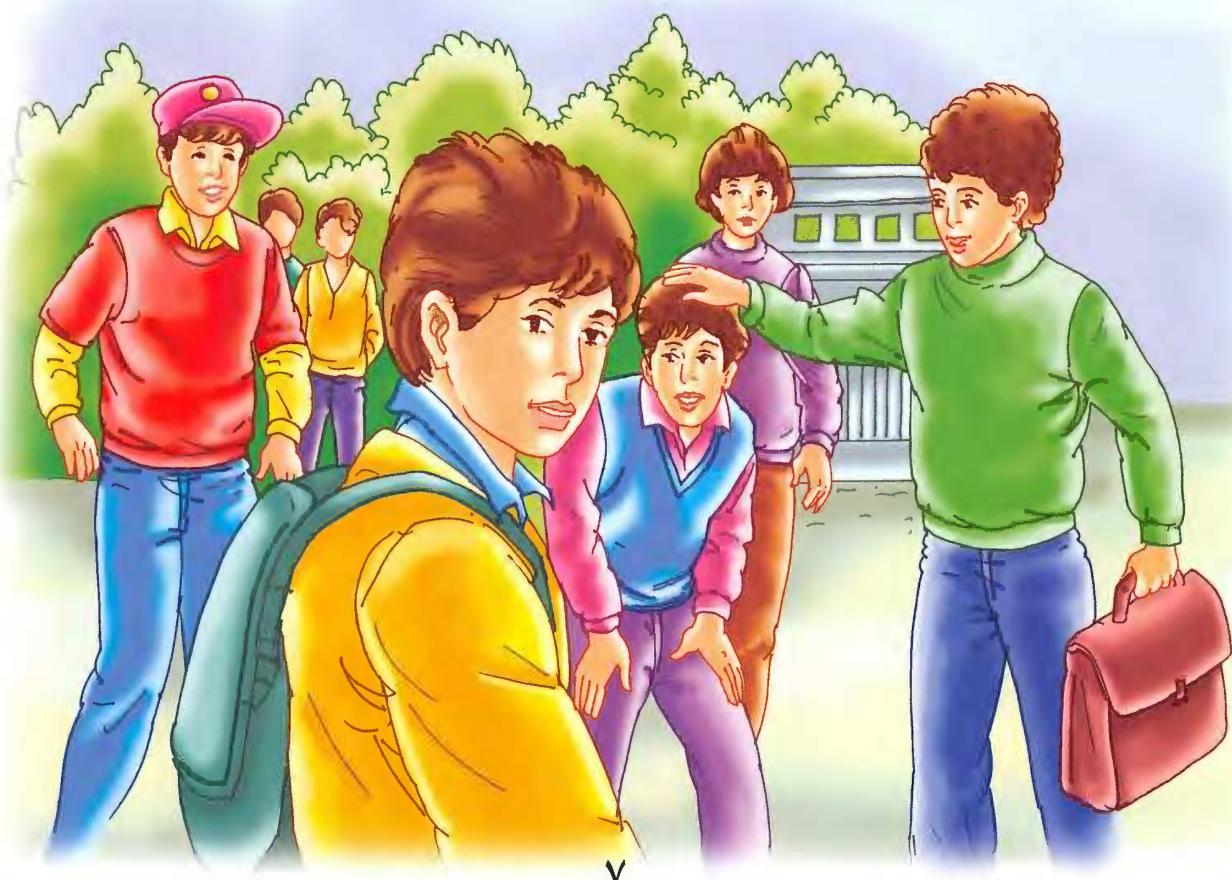
قال خالد : " بعض الأولاد أسمونى الضفدعه ، والبعض الآخر قالوا عنى إنى قزم  
بساقين صغيرتين " .

أخذ والدا خالد يضحكان ، وشعر خالد باشراح الصدر .



فى المدرسة فى الصباح التالى ، ما إن دخل خالد إلى أرض المدرسة حتى أخذ زملاؤه يسخرون منه مرة أخرى . قام أحد الأولاد بثى قدميه ليكون فى مستوى خالد ، فابتسم خالد للصبي .

صاح صبي آخر : " ضفدع بين الأسماك ! ".  
فَصَحَّحَ لِهِ خَالِدَ قَائِلًا : " لَا ، ضفدع بين أسماك القرش ! ".



فَكِرُّ الْأَوْلَادُ فِي أَنفُسِهِمْ : " إِنَّهُ لَيْسَ نَفْسُ الشَّخْصِ الْيَوْمَ ! إِنَّهُ لَمْ يَتَأْثِرْ بِمَضَايِقَاتِهِ لَهُ :  
وَلَمْ يَتَضَاعِفْ مِنْ تَعْلِيقَاتِهِ " .

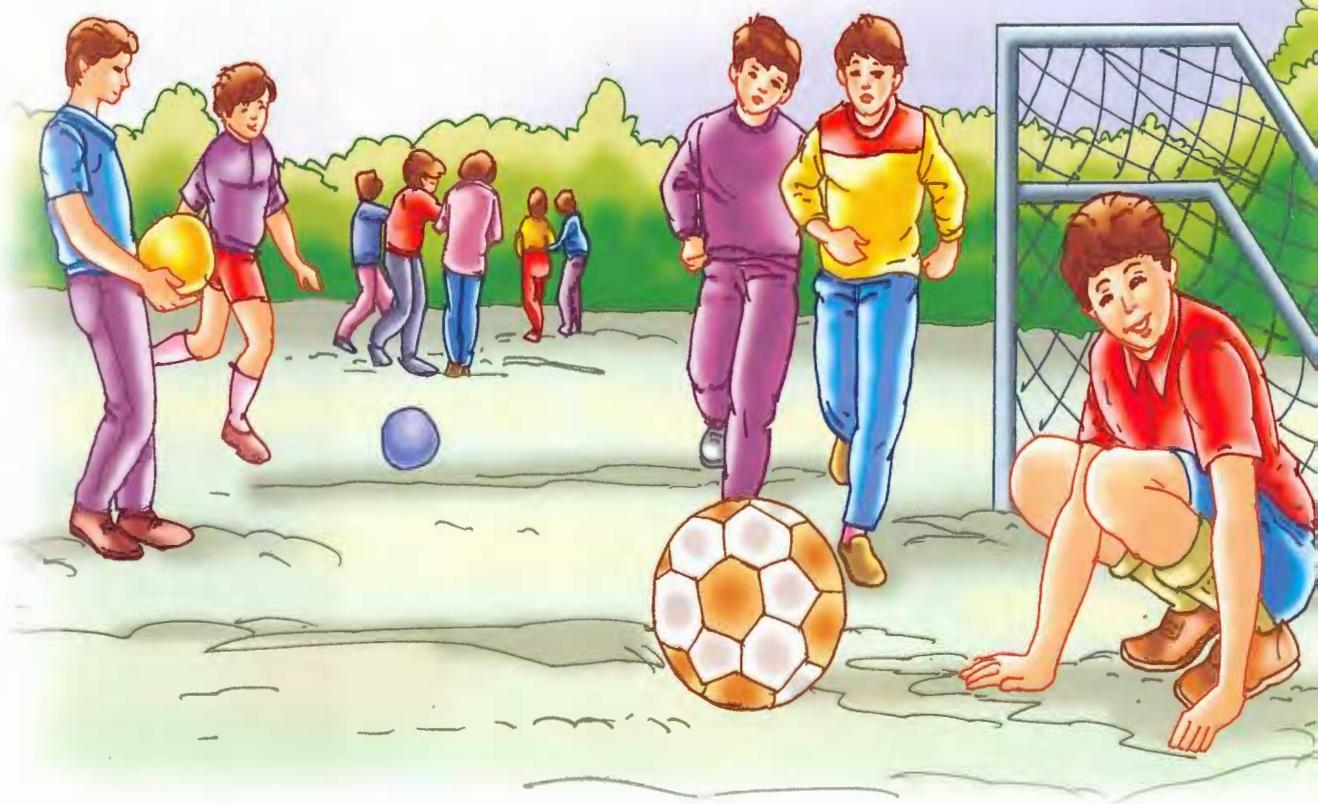
وَأَدْرَكُوا أَنَّ خَالِدًا تَعْلَمُ كَيْفَ يَتَعَامِلُ مَعَ السَّاحِرِينَ مِنْهُ وَمَضَايِقَاتِهِمْ .



ومع مرور الأيام ، أصبح الأولاد دودين مع خالد .  
وقام كل منهم بمصافحته ، وأحسن سلوكه تجاهه .  
ولم يعودوا يضايقونه ويسخرون من قصر قامته .

## الحكمة

إذا كنت قصير القامة ، فأظهر الثقة بالنفس ، ولا يكن رد فعلك غاضباً  
أو محبطاً ، ولسوف تخفي تعليقات الآخرين من تلقاء نفسها .



## نناوش المشكلات لحلها

كانت مروة جالسة أمام جهاز التلفزيون ، وكانت تفكر في والدها الذي تركهم منذ شهر ليعيش منفصلاً عنهم . كانت تفتقد والدها بشدة ، ولهذا كانت غاضبة منه . عاد سمير . أخوها الكبير . من المدرسة ، فرأى اخته غارقة في أفكارها ، فاقرب منها وجلس إلى جانبها ، وقال : " مرحباً ! ماذا تشاهدين ؟ ". لم تشعر مروة بالرغبة في التحدث مع أي شخص . قال سمير : " لماذا يبدو عليك الحزن ؟ " ، وعندما لم ينزل منها أي جواب تركها وذهب إلى المطبخ .



سمعته مروة يتحدث إلى أمها بشأنها .  
نادت عليها أمها : " مروة ! احزمي ملابسك في حقيبة ؟ فإن والدك سيأتي غداً  
ليأخذك لقضاء عدة أيام بمنزله ".  
أدت مروة إلى أمها وقالت : " لا أريد أن أذهب يا أمي العزيزة ! ".  
قالت أمها : " لقد قضيت معه وقتاً رائعاً الشهر الماضي ، فما هي المشكلة الآن ؟ ".  
أجبت مروة بمزاج متعكر : " لا شيء ، فلن تعرف ما أفكّر فيه ! ".



قالت هذا ، ثم صعدت إلى الدور العلوي ، فتبعها سمير .  
قال سمير لمروة ، بينما هي منشغلة بحزم ملابسها : " ما هي مشكلتك ؟ لقد قضينا  
وقتاً طيباً مع أبي الشهر الماضي ، أليس كذلك ؟ ".  
فقالت مرورة : " إنني غاضبة من والدى ، لماذا تركنا ؟ ".  
حاول سمير تهدئة مرورة قائلاً : " هذا الأمر يحدث أحياناً ، وهو والدى أنا أيضاً ،  
وانظري كيف أتعامل مع الأمر ببساطة ! ".  
قالت مرورة : " أنت عظيم ؛ أما أنا فلا " .



وفي اليوم التالي جاء والدهما لكي يأخذهما بصحبته ، فلاحظ حالة مروة .  
قال الأب : " لندع مروة لاختيار أي مكان نتناول فيه الطعام اليوم " ، ومسح رأس مروة  
فى رفق .  
أجابت مروة دون اهتمام : " لا أريد الذهاب إلى أي مكان " .  
وخلال اليوم لم يذهب غضب مروة أو يهدأ .



اصطحبهم والدهم إلى الريف . كانت هناك حقول خضراء متراصة .  
وهبت نسمة رقيقة ، وأعطى الوالد كلاً منها طائرة ورقية على شكل تنين .  
وقال : " سأعلمكم كيف تطير الطائرة الورقية " .  
قام والدهما بمساعدة سمير في تطوير طائرته الورقية ، وسرعان ما أخذت الطائرة  
تحلق عالياً في السماء ، في هذا الوقت تسللت مروة بعيداً عنهما دون أن يشعرا بها ،  
وهي تجر طائرتها على الأرض .



ثم جلست بعد أن ابتعدت قليلاً . أتي إليها والدها وجلس إلى جانبها . قال لها : " أنت غاضبة مني ، أليس كذلك ؟ " .

فقالت مروة والدموع في عينيها : " نعم " .

قال والدها : " أعرف أنتى جرحت مشاعرك عندما تركتك مع أمك . إننى أحبك من أعماق قلبي ، كما أفتقدك أنت وسميراً ، لقد انفصلت عن أمك نتيجة لظروف حتمية . إن علاقتى المتواترة بأمك أثرت عليكمَا كثيراً ، وأعدك أنتى سوف أحرص على رؤيتكمَا دائمًا كل عطلة أسبوعية " .

استمعت مروة إلى والدها بانتباه لما قاله ، وشعرت بتحسن ، ولم تعد غاضبة منه .



وفي المساء ، جاء والد مروة إليها ليلاقي عليها تحية المساء . قالت له : " أشكرك يا أبي العزيز ؛ لقد قضيت معك إجازة أسبوعية جميلة " .

قال والد مروة : " نعم ، لقد فهمت . كان علىَّ أنْ أُوضّح لك الأمور في وقت مبكر " .

## الحكمة

شارك الآخرين في مشاعرك . تحدث إلى شخص تثق به ؛ فسوف ينزع عنك مخاوفك . ربما لا تتحسن الظروف المحيطة ، ولكن يمكنك أن تتكييف معها .



## متأذى الشعور دون سبب

كان " رامي " يعيش مع أبيه ، وذات يوم كان يجلس في غرفة المذاكرة ويلتهم طعامه بسرعة .

قال له والده ضاحكاً : " هل أنت في عجلة من أمرك ؟ هل اندلع حريق في مكان ما ؟ ".

فقال رامي : " يجب أن ألتقي بصديقى " حازم " عند باب الحديقة في التاسعة تماماً ، وسوف ننزلج على اللوح الخشبي ذي العجلات " .

وصل رامي إلى المدخل قبل الموعد بعشر دقائق ، وجلس هناك في انتظار قدوم حازم ، ولاحظ اليمام وهو يأكل الحبوب داخل الحديقة .



قرر رامي الذهاب إلى منزل حازم ، وعندما وصل إلى هناك دق جرس الباب ، ففتحت له والدة حازم .

قالت : " مرحباً يا رامي ! " .

قال رامي : " مرحباً يا خالة ، أين حازم ؟ " .

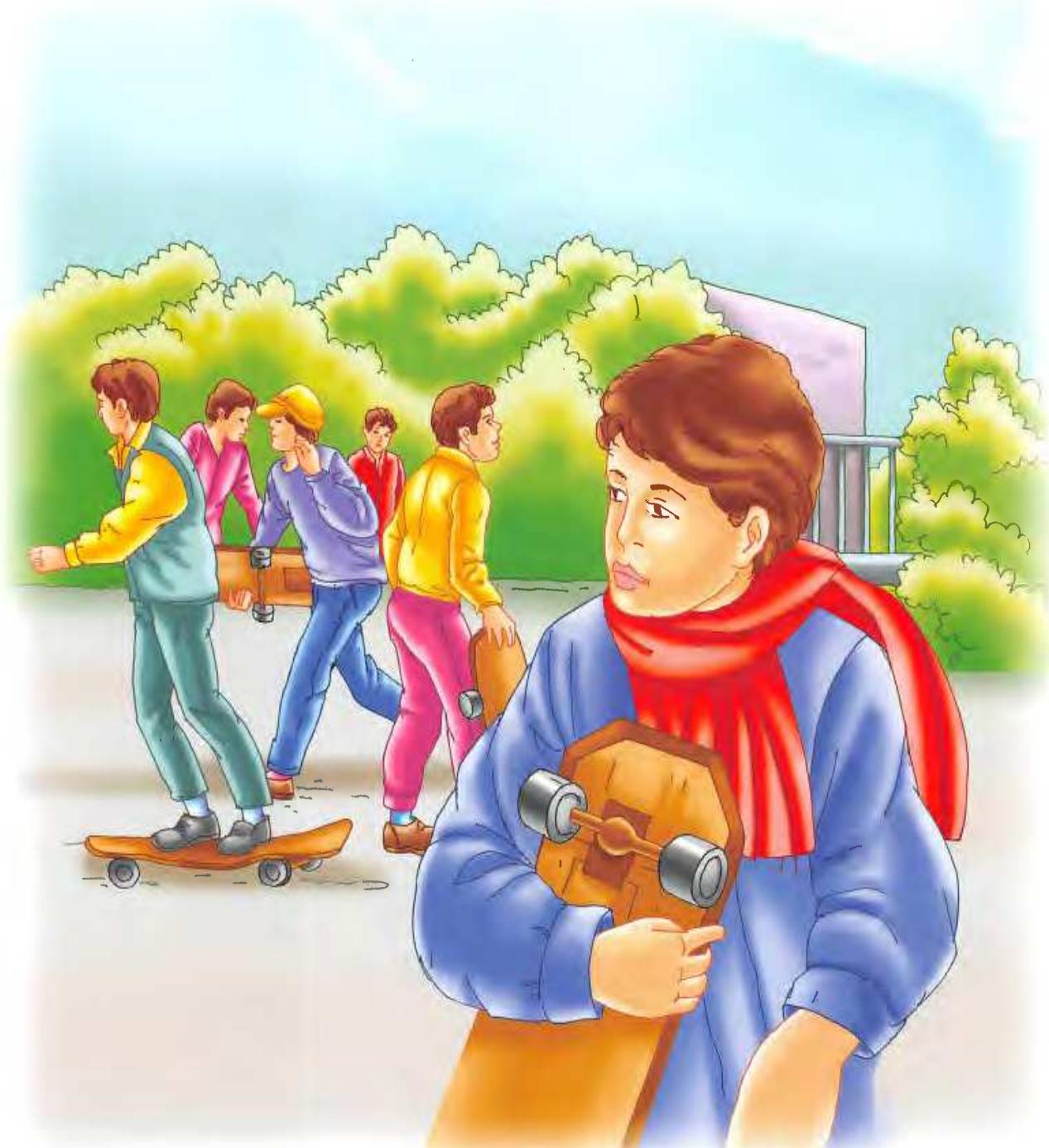
قالت : " لقد ذهب إلى الحديقة في الصباح ، ألم تلتقي به عند مدخل الحديقة ؟ ! " .

أجاب رامي : " كلا يا خالة ! " ، ثم ودعها ومضى إلى الحديقة .



وعندما كان في طريقه إلى الحديقة ظل يفكّر : " لماذا ذهب حازم بدوني ؟ هل هو غاضب مني ؟ هل قمت بأى شيء خطأ ؟ ".  
كان رامي يشعر بضيق شديد .

وعندما وصل إلى الحديقة رأى حازمًا منشغلًا بالتزلاج مع الأولاد الآخرين من سكان  
الحي نفسه .



اتجه رامي نحو حازم وقال له : " مرحباً ! لماذا لم تنتظرني ؟! ".  
أجاب حازم : " كنت متوجلاً ".  
ودون أن يعتذر لرامي ، استدار على زلاجته وابتعد .  
هذا السلوك المقتضب وغير المهذب من حازم جرح مشاعر رامي .  
وبدأ رامي يتزلج بلا حماس حقيقي ، وسرعان ما أحس بالضجر ؛ فقرر الذهاب لزيارة  
جده الذي يعيش قريباً من الحديقة .



شعر جده بالسعادة لرؤيته ، وأخبر رامي جده بشأن سلوك حازم ، فاستمع الجد إلى رامي في صبر واهتمام .

قال له جده : " تبدو منزعجاً جداً " .

أجاب رامي : " نعم ، لم يحفظ حازم وعده لي ، وفوق هذا ، لم يقل لي كلمة اعتذار " .

قال جد رامي : " هذا خطأ من ناحيته ، فعلى أية حال أنت صديقه الحميم ، وكان يجب عليه ألا يؤذى مشاعرك ، هذا ليس لطفاً منه ! " .



قال رامي لجده : " ربما فكر أتنى أصغر سنًا من أن ألعب معه ! ".  
أجاب الجد قائلًا : " لا ، بالطبع ليس هذا . لا تفقد ثقتك بنفسك ، اذهب واستمتع  
بوقتك في الحديقة ؛ أظن أنه لم يقصد جرح مشاعرك " .



شعر رامي بالارتياح .

واندفع عائداً إلى الحديقة ، وعندما رأه حازم ناداه ، وقال له : " أين كنت ؟ هيا انضمْ  
إلى " .

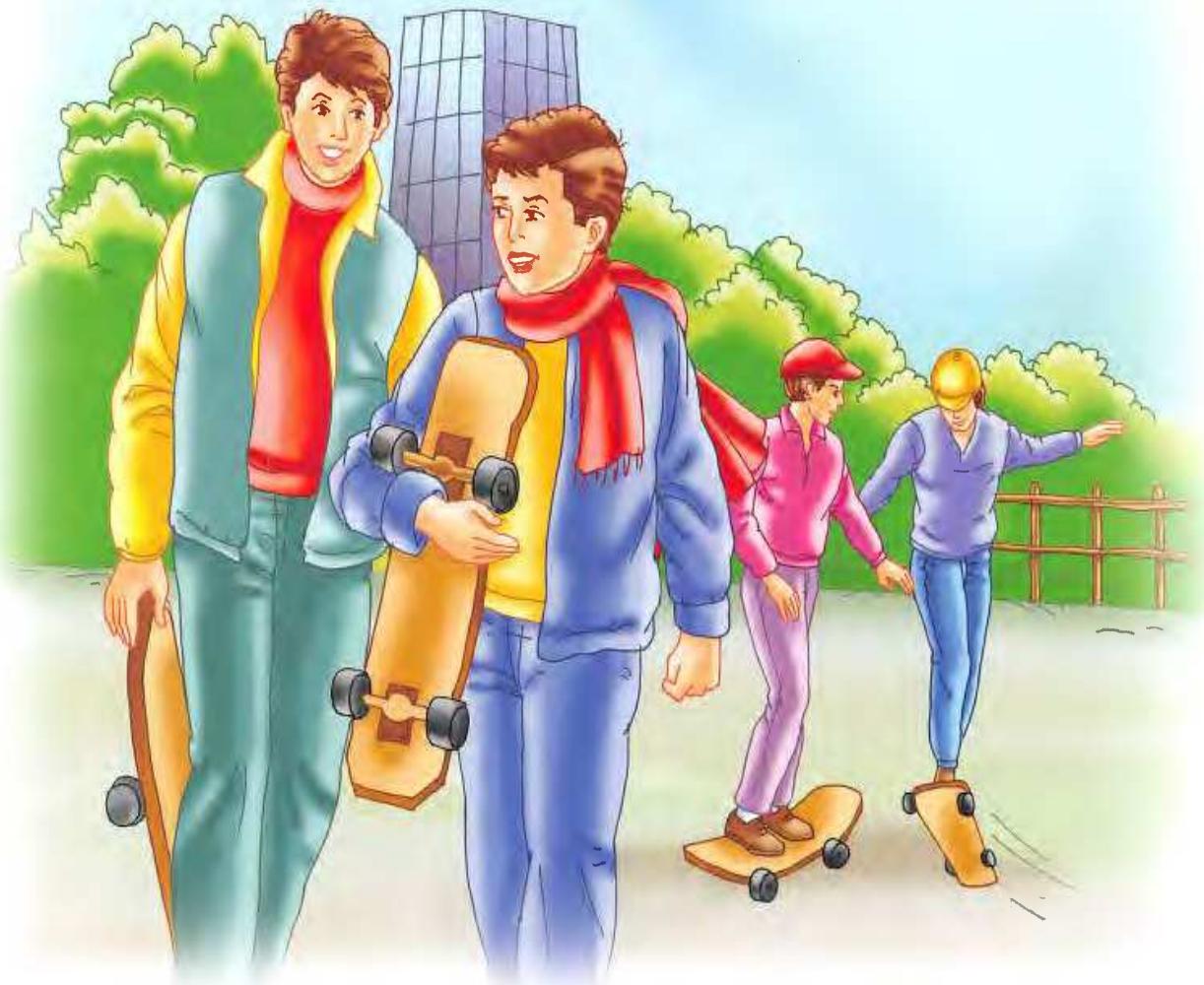
اتجه رامي نحوه ، وأخذنا يتزلجان فى سعادة ورضا .



وبعد أن استمتعنا في الحديقة ، رجع الصديقان كل إلى منزله وهما في سرور .

## الحكمة

لا تدع مشاعرك تتآذى بلا أسباب وجيهة . أحياناً قد تكون المشكلة كلها من صنع خيالك .





# سلسلة قصص تكوين شخصية الطفل

في هذه السلسلة



# مرحبا بكم على منصة مراجعة



**COLLEGE.MOURAJAA.COM**



**NEWS.MOURAJAA.COM**

